

○我爱实践

## 摇蜜乐

“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。”我的爷爷奶奶是地道的养蜂人，专注养蜂二十年，村里个个都要向他们请教。

我们的蜂蜜是县里的土特产，香味独特、丝滑香甜，让人直流口水。

(一)

每年春天，爷爷都会亲手制作蜜蜂的“家”，每片蜂蜡的中间铺满了六边形的小洞，很是特别。爷爷拿出一片蜂蜡，将模子往蜂蜡上一印，那蜂巢便做好了。放入专配的箱子中，蜜蜂就会将蜂蜜存入那小洞里了。

我也尝试做蜂巢。爷爷递给我一瓶装着油的罐子，让我把油倒在模子上，然后用模子轻轻往蜂蜡上一印，便成功印得一片完美的蜂巢。

(二)

夏日炎炎，蜂巢里“嗡嗡”的声音越来越多。“是时候摇蜂蜜了！”只见爷爷奶奶“全副武装”，带上工具去后院收割蜂蜜。我问奶奶我的工具呢？奶奶摇摇手：“你还是站在旁边吧！”

我偷偷地溜到奶奶身边，看着她如何摇蜂蜜：先用刀片

把框架上的蜂蜜割下来，放进机器的桶里，待积到半桶时，成块的蜂蜡便积成了“高楼”。这时奶奶摇起把手，机器内部的刀片就转动起来，将一块块蜂蜡碎成渣。

“我也来摇蜂蜜！”我尝试回忆奶奶的动作，可却一副手忙脚乱的样子。我用小刀刮下蜂蜡，蜜蜂像是故意找茬，飞到了蜂蜡上。我难以下手，只好一下刮左边，一下刮右边，整片蜂蜡被我刮得“伤痕累累”。

好不容易刮完开始摇机器了，可没摇几下，我的手臂渐渐开始酸痛。“哎，我没力气了。”我向爷爷求助。爷爷摸摸我的脑袋：“你试试边唱歌边摇。”这个方法可真神奇，我竟感受到了摇蜂蜜的快乐。

这个过程，约莫持续一个小时之久。甜丝丝的香气，飘进鼻子，飘进味蕾，飘进食道，我嘀咕着：“哇，好香的蜂蜜！”此时，我的口水已溢满整个口腔。

奶奶看出了我的心思，便教我如何用尼龙网包蜂蜜，尼龙网四条边挂在铁桶边缘，蜂蜡中的蜂蜜过滤到桶里，剩下的蜂蜡渣再包装。很快，蜂蜜便包装好了，我用手沾了一点蜂

蜜放入嘴中，入口即化、浓郁馨香、清甜丝滑，好比吃了仙丹。

(三)

蜜蜂也有不听话的时候。一天上午，我们的蜂王就溜之大吉了，一群蜜蜂跟着走，形成“蜂火”。爷爷奶奶到处奔走抓蜂王。蜂王真是狡猾，躲进了狭窄的“天斩煞”。爷爷左挤右挤，就是进不去：“程子杰，你进去捞蜂王，找到后要马上捞，动作要快。”“行！”肩负着使命，我信心十足。

“找到了！找到了！”可我却不敢马上向前捞。爷爷鼓励道：“没事的，你速度快一点，要不然那蜂王又会逃跑的！”我瞄准目标，撑起捞杆，用力一挥，成功捞到蜂王。

可没想到，“小的们”却不听从蜂王的指令，也开始胡闹，爷爷便提了一桶水，拿大勺舀水往里泼，蜜蜂们发现自己的军队都成了“落汤鸡”，便乖乖回归了蜂箱。

在这次摇蜂蜜、抓蜂蜜、做蜂蜡的过程中，我真正体会到了劳动的快乐。

尼山小学六(1)班 程子杰  
指导老师 朱丽

○我爱美景

## 稻花香里话共富

金秋十月，稻谷飘香。

傍晚时分，我们沿着一条新修的柏油路，驱车来到了大美万田，迎接我们的是金秋里的阵阵稻花香，还有一望无际黄澄澄的稻田。田间一串串金黄饱满的谷粒随风摇曳，好一派丰收的景象。

走在田间的小路上，我们享受着泥土和稻花的芳香。

“轰轰轰……”咦，这是什么声音？

“快看，是收割机！”妈妈大喊着。

“我要去看看！”我手舞足蹈地说。

我三步并作两步跑上前，只见几辆收割机正在田间忙碌着，机器的前面是个圆筒，上面布满了像牙齿一般尖尖的刀片。当收割机驶过稻田，金黄的稻谷就被刀片收进了“仓库”，而稻叶却从机器尾巴上飞奔出来。不一会儿，收割机停了下来，一粒粒金灿灿的稻谷慢慢地被输送到一辆卡车上。

妈妈不禁感叹道：“小时候，我和外公外婆一起到田里用镰刀割稻谷，还要把稻谷打下来，一担一担挑到稻谷场去晒。现在有了收割机，真是省力多了。”

爸爸告诉我，随着时代的发展和科技的进步，传统农耕已经被现代化农业生产所取代。我们从“散发着清香的泥土味儿”中感受着乡村振兴带来的丰硕成果，更加坚定了实现共同富裕的信心。

夕阳西下，农民伯伯们开始把稻谷收进袋子……回望充满希望的稻田，秋风瑟瑟吹来，秋波摇晃着稻谷，沉甸甸的稻穗有节奏地波动着。风吹稻浪，好似一曲动人的乐章。此时，我的脑海中不由地想起了那句“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”。

我爱秋天，更爱她的阵阵稻花香。

新世纪学校四(3)班 蓝子昊  
指导老师 肖华

○我爱诗意

## 灯光秀漫想

国庆节的晚上，我们一家人坐在大草原上，欣赏对面高楼建筑上美丽迷人、变化多端的灯光秀。

首先映入眼帘的是“欢度国庆”红色系列主题灯光秀。一面鲜艳的五星红旗迎风飘扬，中间的巨大数字“73”寓意着庆祝中华人民共和国成立73周年。大大的党徽由镰刀和锤头构成，在夜空中显得格外耀眼。不断旋转着的五角星金光闪闪，就像我们的国家越来越团结、富强。

不一会儿，主题变换，这次是传统水墨山水画风格的。只见山巅之上，几只白鹭在仙气缭绕的云雾间展翅飞翔，忽起忽落，就像我们的人生，一会儿迷茫焦急找不到方向，一会儿

阴影散开坚定向前。

忽然，一道泛着白光的身影倏地出现，从左往右飞驰而去，让我一下子想到课堂上老师说的“光阴似箭，岁月如梭”。

低头看，紫薇桥上的灯光不断变化，不时投射出一条条鲜艳的光带。水面上泛起的层层波纹，在明亮光辉的映衬下，如星星洒在上面，好像江里藏着另一个多姿多彩的有趣世界。

啊！这迷人的灯光世界，让我陶醉在如此诗情画意的美景中。这里有春的绿草如茵，夏的荷花飘香，秋的硕果累累，冬的冰雪纷飞，让人感受到温暖、光明、美好和幸福！

市实验悦溪校区三(8)班 熊牧泽  
指导老师 吴琪

○我爱悦读

## 不惧艰险，逆流而上

——读《童年》有感

我们每个人都有一份独特的童年，童年好似肥皂泡，五彩缤纷，有趣又难忘。

可在《童年》这本书中，主人公阿廖沙的童年却与我们的童年不一样。《童年》的作者是苏联作家高尔基，这本书记录了阿廖沙的童年生活，书中有许多性格鲜明的人物，如暴躁的外祖父，乐观纯朴的“小茨冈”等。

阿廖沙幼年丧父，母亲改嫁，他从小和慈祥的外祖母生活在一起，可外祖母家里的生活一团糟，他常常受到外祖父的毒打，两个自私自利的舅舅因为争

家产天天打架，甚至还害死了“小茨冈”。阿廖沙好似生活在黑暗中，找不到人生方向。

但仔细想想，他还有关心疼爱他的外祖母，还有教他祷词的温柔舅妈娜塔莉娅。他的生活并不是一片黑暗，他也没有因此受到打击，对生活丧失信心，反而成为了一个乐观、勇敢、坚强的人。

是啊，如果连这样的挫折都接受不了，还怎么去接受暴风雨的洗礼？我们要勇敢地面对困难，想办法解决它，而不是不敢直视它，只知道抱怨。再想想自己，平时遇到一点困难，就

感到天快要塌下来了，不肯去接受、解决，可这些困难在阿廖沙面前又算得了什么呢？每个人都会遇到困难，没有的一生是顺顺利利的，我们只有勇敢地面对困难、解决困难，才能成功战胜它。

同学们，我们要学习阿廖沙，做一个勇敢坚强的人。人生不就是处处充满挑战，才会变得更有意义吗？相信这些困难一定会迎来黎明！相信我们都能走好自己的路，不惧艰险，逆流而上！

花园小学六(3)班 程伊萱  
指导老师 徐亚萍

○我爱动物

## “不速之客”

周末，我正在家中玩。忽然传来“咚咚”的响声，我好奇地顺着声音走过去。

打开阳台的玻璃门，只听“呼”地一声，一只小麻雀扑腾着翅膀跌跌撞撞飞了进来。我吓了一跳，呆呆地任由它飞进书房。

过了好一会儿，我才缓过神来。我迅速冲进书房，想要赶走它。可是我的手太短，只能挥舞着吓唬它。起初，麻雀还被我赶得飞来飞去，四处乱窜。可后来它见我打不着，便停在一本书上，眼睛直直盯着我，并整理着毛茸茸的翅膀，像在说“你来

抓我呀！”

正当我急得团团转时，突然灵机一动，拿起棍子把麻雀往窗边赶，可它就是傻乎乎地哪都不去，把羽毛弄得到处都是。

正当我一筹莫展时，我又看见了地上的渔网，茅塞顿开。我快速拿起渔网，对着麻雀奋力一捞，麻雀如同惊弓之鸟，东冲西撞，最终无路可逃，只好从窗户逃之夭夭了。

我终于击败了那个“不速之客”！

大成小学五(3)班 张亦扬  
指导老师 舒慧琴

硕果累累猕猴桃

鹿鸣小学三(1)班  
指导老师 季严翊萌